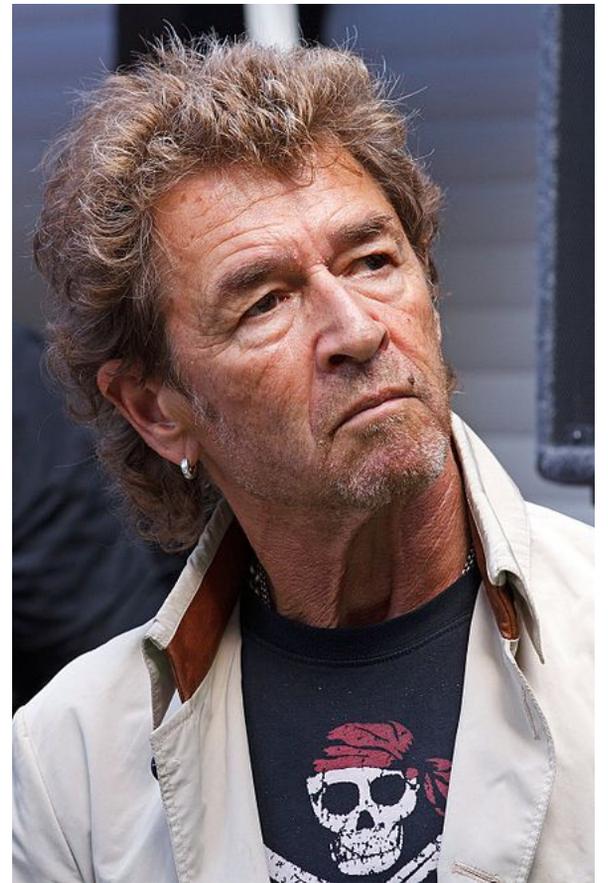


Peter Maffay

Peter Maffay (* [30. August 1949](#) in [Braşov](#), [Volksrepublik Rumänien](#), als *Peter Alexander Makkay*) ist ein [deutscher Musiker](#), [Sänger](#), [Komponist](#), [Gitarrist](#) und [Musikproduzent](#) [rumäniendeutscher](#) Herkunft.

Zu Beginn seiner Karriere wurde er durch [Schlager](#) bekannt; ab 1974 spielte er mit seiner Band hauptsächlich [Country-Musik](#) und [Rock'n'Roll](#). Im weiteren Verlauf entwickelte er sich zu einem der erfolgreichsten [deutschsprachigen Rock-Musiker](#). Mit 19 Nummer-eins-Alben ist er der mit Abstand erfolgreichste Künstler in den [deutschen Album-Charts](#).^[1] Darüber hinaus ist er Miterfinder der Märchen- und Zeichentrickfigur [Tabaluga](#).



Peter Maffay (2011)

Leben und Wirken

Musikalische Anfänge

Peter Maffay, Sohn einer [siebenbürgisch-sächsischen](#) Mutter und eines [ungarndeutschen](#) Vaters,^[2] wanderte am 23. August 1963 mit seinen Eltern aus dem rumänischen [Braşov](#) nach [Waldkraiburg](#) bei [Mühldorf am Inn](#) in [Bayern](#) aus. Als Kind lernte er [Geige](#) zu spielen. Er wechselte von der [Realschule](#) auf das [Ruperti-Gymnasium Mühldorf am Inn](#).^[3]

Mit Ferienarbeit auf der Baustelle verdiente er Geld für eine erste Gitarre.^[4] 1964 schloss sich Maffay als Gitarrist der neugegründeten [Band](#) *The Beat Boys* an, die später in *The Dukes* umbenannt wurde. Die Band spielte im Lokal „Weißer Hirsch“ in Waldkraiburg, wo sie auch ihren ersten Übungsraum hatte, Lieder von [Bob Dylan](#), [The Pretty Things](#), [Small Faces](#), [Herman's Hermits](#), [Cream](#), [The Lovin' Spoonful](#), [The Kinks](#)

und [Donovan](#). Sie hatten Auftritte in der Region um Mühldorf und waren im Umkreis von 50 Kilometern eine lokale Berühmtheit.

Nachdem er 1968 das Gymnasium nach zweimaliger [Nichtversetzung](#) verlassen musste, begann Maffay eine Lehre als [Chemigraf](#) in München und traf dort seine ehemalige Schulkameradin [Margaret Kraus](#), Tochter von [Alfred Kraus](#). Sie gründeten gemeinsam das Folk-Beat-Duo [Peter & Margit](#), in dem er das erste Mal auch sang. Sie spielten im Münchener Club [Song Parnass](#) Songs von Bob Dylan, [Peter, Paul & Mary](#), Kinks, [Rolling Stones](#), [Pete Seeger](#), [Tom Paxton](#) und [Paul Simon](#). Sie sangen die Lieder auf Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Ungarisch, Rumänisch und Russisch – allesamt Sprachen, die Maffay auch beherrscht. Pro Auftritt bekamen sie damals 10 DM pro Person. Es wurde auch eine Single von den beiden veröffentlicht.^[5]

Karriere

1969 wurde [Michael Kunze](#) auf Maffay aufmerksam, als er auf der Suche nach Nachwuchsinterpreten für selbstgetextete Lieder war.^[6] Am 15. Januar 1970 wurde das von Kunze produzierte [Du](#) als erste Single des noch minderjährigen Maffay veröffentlicht. Am 21. März 1970 hatte Maffay seinen ersten Fernsehauftritt in der [ZDF-Hitparade](#). Die *Hitparade* machte Maffay in Deutschland bekannt, und *Du* wurde der größte deutschsprachige Hit des Jahres 1970. Gleichzeitig platzierte sich der Song auch in den Hitparaden der Niederlande (Gold), Norwegens, Österreichs, Belgiens (Gold) und der Schweiz. Es wurden über eine Million Singles verkauft. Der Erfolg von *Du* war mit den Anschlussingles unerreichbar, mit seinem Manager [Michael Conradt](#) wechselte 1973 auch der Stil, was sich zuerst an *Samstag abend in unserer Straße* zeigte.^[4] Während der restlichen



Peter Maffay in Leipzig (2012)

1970er Jahre wurde Maffay durch konventionelle [Country- und Rock'n'Roll](#)-Nummern und [Balladen](#) zu einer Größe im Musikgeschäft. Dabei unternahm er zusammen mit dem deutschen [Singer-Songwriter Johnny Tame](#) als *Tame & Maffay* auch Ausflüge in den [Country-Rock](#).

Ende der 1970er und Anfang der 1980er Jahre vollzog Maffay einen stilistischen Wandel vom Countrysänger zum „[Deutschrocker](#)“. Mit dem 1,6 Millionen Mal verkauften Album *Steppenwolf*, seinerzeit ein Verkaufsrekord, gelang Maffay 1979 der Sprung an die Spitze der Album-Charts. Auf dem Album war sein zweiter Nummer-eins-Hit *So bist Du*. Noch erfolgreicher war 1980 das folgende Album *Revanche* mit dem [Karat](#)-Song [Über sieben Brücken mußt du gehn](#), Komposition: [Ed Swillms](#) / Text: [Helmut Richter](#). Bis heute wurden über 2,1 Millionen Platten verkauft.

Einen Tiefpunkt seiner Karriere erlebte Maffay 1982, als er in mehreren deutschen Städten im Vorprogramm der [Rolling Stones](#) auftrat, aber bei den Konzertbesuchern kaum Akzeptanz fand. So wurde Maffay schon beim Tourauftakt in Hannover von [Peter Wolf](#), dem Sänger der [J. Geils Band](#), mit der Frage angekündigt, ob man „Schlager“ möge. Während seines anschließenden Auftritts wurde Maffay mit Tomaten und Eiern beworfen.^[7]

Zum 40-jährigen Bühnenjubiläum nahm Maffay das Album [Tattoos](#) auf, das bis auf ein gesangloses Intro und das Lied *Wir verschwinden* Neuaufnahmen seiner größten Hits enthält. Die neuen Versionen entstanden mit Unterstützung des [Wroclaw Score Orchestra](#). Mit *Tattoos* kam Peter Maffay zum 14. Mal auf Platz 1 der Albumcharts, womit er der Rekordhalter in Deutschland ist. Es war sein 41. Album in den Charts; die vorherigen Alben waren zusammengerechnet über 1000 Wochen in den deutschen Albumcharts, einschließlich *Tabaluga und die Zeichen der Zeit*.^[8] 2011 nahm er gemeinsam mit [Bushido](#) und [Sido](#) für deren Album [23](#) mit [Erwachsen sein](#) eine Neuauflage seines Hits *Nessaja* auf.

Bisher verkauften sich 13 seiner Alben über eine Million Mal, 19 seiner Alben erreichten Platz eins in den Album-Charts, beides die höchste

Anzahl eines Künstlers in Deutschland. Insgesamt verkaufte Maffay knapp 50 Millionen Tonträger (Stand 2012). Seine Tourneen hatten zum Teil über 700.000 Besucher pro Tour.^[9]

Band

In der Folge der stilistischen Umorientierung kristallisierte sich eine Stammbesetzung der musikalischen Begleitband heraus. Die Rhythmusgruppe bestand bis 1988 aus [Bertram Engel](#) ([Schlagzeug](#)) seit 2017 auch mit [Charly Klauser](#) und [Steffi Stephan](#) ([Bass](#)). Seit Stephans Rücktritt aus der Band besetzte diese Position [Ken Taylor](#), kurzzeitig auch [Colin Hodgkinson](#).

Die [Keyboards](#) wurden überwiegend von [Jean-Jacques Kravetz](#) gespielt, dessen Sohn [Pascal Kravetz](#) 1988 erstmals live mitspielte. Zwischen 1980 und 1985 war zudem [Thomas Glanz](#), von 1986 bis 1988 der Arrangeur und Komponist [Tony Carey](#) als Keyboarder für Maffay tätig.

Zahlreiche Gitarristen spielten bisher in der Peter Maffay Band, unter anderem [Andreas Becker](#) (1989–2004), [Carl Carlton](#) (seit 1986), der mit einer kurzen Unterbrechung (2005–2008) auch Songwriter und im Verbund mit Bertram Engel hauptsächlicher [Produzent](#) ist, Alvin Lee (1991), sowie [Peter Keller](#) ab 2004. Wichtigster und einflussreichster Gitarrist war [Frank Diez](#), Gründungsmitglied der Peter-Maffay-Band und 30 Jahre lang von 1974 bis 2004 kongenialer Mitstreiter und Kreativpartner von Peter Maffay.

Vereinzelt tauchten auch Bläser im Maffay-Arrangement auf, wie beispielsweise der Saxophonist Eddie Taylor (bis 1997). John Smith (Saxophon) und Steve Howard (Trompete) sind seit 2001 regelmäßig wiederkehrend in der Band. Seit 2014 wirkt der Saxophonist Everette Harp bei Aufnahmen und in Livekonzerten mit.

Insbesondere bei Live-Auftritten wirken bei Peter Maffay oft Gäste mit, denen er jeweils Zeit und Raum für einen eigenen musikalischen Block einräumt. Zu ihnen gehörten bislang zum Beispiel [John Mayall](#), [Julia](#)

[Neigel](#), [Chris Thompson](#), [Johnny Tame](#) und [Meike Anlauff](#) (Mayque). Mit Julia Neigel verbindet ihn eine enge Zusammenarbeit. Sie schrieb für ihn auch die Texte für *Freiheit die ich meine*, *Siehst Du die Sonne* und als Mitautorin *Gib die Liebe nicht auf*.

Deutsche RockRadio Gesellschaft

Die Musiker-Kollegen [Marius Müller-Westernhagen](#), [Scorpions](#), Peter Maffay und [Klaus Lage](#) gründeten Ende der 1990er Jahre die *Deutsche RockRadio GmbH*. Erklärtes Ziel ist die Förderung von Rockmusik in der poporientierten Radiolandschaft. So startete am 1. August 1998 das erste landesweite Programm der Musiker [Rockland Radio](#) in Rheinland-Pfalz.

Jenseits der Rockmusik

Neben der Rockmusik kreierte Maffay mit der [Tabaluga](#)-Reihe ein [Märchen](#), das sechs Alben umfasst. In den 1990er Jahren wurde das dazugehörige [Musical](#) als [Tourneetheater](#) und von 1999 bis 2001 auch fest in [Oberhausen](#) aufgeführt. Außerdem wurden 78 Zeichentrickfolgen dazu produziert. 2015 erschien das bisher letzte Album *Tabaluga – Es lebe die Freundschaft*.

Sein 1998 erschienenes Album *Begegnungen* beschriftet neue Wege: Maffay spielte hier mit Künstlern aller [Kontinente](#); unter anderem mit der [Aborigines](#)-Band [Yothu Yindi](#) und Musikern aus [Israel](#). Ziel dieser Zusammenarbeit war es, Gelder einzuspielen, um gemeinsam mit [World Vision Deutschland](#) Entwicklungshilfeprojekte unter dem Titel *Begegnungen – Eine Allianz für Kinder* zu fördern. World Vision steuerte dabei eine Million Euro bei.^[10] Dies setzte er 2006 mit der Tour *Begegnungen – Eine Allianz für Kinder* fort, an der u. a. auch [Shantel](#)



[Mayque](#) und Peter Maffay während der „Laut & Leise“-Tournee, Trier 2005



Maffay live

teilnahm.

Maffay spielte in zwei [Filmen](#) von [Peter Patzak](#) die Hauptrolle: 1986 in [Der Joker](#) und 1999 in [Gefangen im Jemen](#). Außerdem spielte er eine Nebenrolle im Spielfilm [Der Eisbär](#).

Im August 2009 veröffentlichte Peter Maffay seine erste offizielle Biografie *Auf dem Weg zu mir*, niedergeschrieben von dem freien Journalisten [Edmund Hartsch](#).^[11] Im Juli 2010 porträtierte die [ARD](#) den Musiker in ihrer Sendereihe *Deutschland, deine Künstler*.^[12]

Im November 2011 hielt Peter Maffay die [Laudatio](#) für den Rapper [Bushido](#), der mit dem [Bambi](#)-Integrationspreis ausgezeichnet wurde. Außerdem nahm er mit ihm und [Sido](#) unter dem Titel *Erwachsen sein* eine neue Version seines Titels *Nessaja* auf. Einen Monat nach der Preisverleihung distanzierte sich Maffay jedoch von dem Rapper, nachdem es bei der Talk-Show [Markus Lanz](#) zu heftigen Diskussionen gekommen war. Peter Maffay erklärte, Bushido habe sich zwar von diskriminierenden, gewaltverherrlichenden Inhalten distanziert, habe aber bisher die Konsequenz vermissen lassen, die Songs und Videos vom Markt zu nehmen. Außerdem fehle eine Zusage, in Zukunft auf Veröffentlichungen dieser Art zu verzichten.^[13] Bei der [Echoverleihung 2012](#) setzte Bushido den Disput mit der an Maffay gerichteten Bemerkung „Wir sind politisch unkorrekt“ fort. Maffay kommentierte die Angelegenheit nicht weiter.^[14]

Im August 2015 wurde ihm zu Ehren an der Allgemeinschule Nr. 12 in Braşov, die er von 1955 bis 1963 besuchte, eine zweisprachige Gedenktafel in seinem Beisein enthüllt. Gleichzeitig wurde ihm die Ehrenbürgerschaft der Stadt verliehen und er zum Kulturbotschafter Braşovs ernannt.^[15]

Gesellschaftliches Engagement

Neben seiner künstlerischen Arbeit ist Peter Maffay politisch und gesellschaftlich engagiert und verleiht seinen Ansichten zum Teil auch in

Liedern Ausdruck; so bspw. in dem Titel *Eiszeit*, welcher Kriege und [Umweltprobleme](#) thematisiert. Er ist in der [Friedensbewegung](#) aktiv und gab 2005 ein Konzert bei den deutschen [ISAF](#)-Truppen in Afghanistan. 2008 sang er zusammen mit [Rolf Zuckowski](#) und [Nena](#) den Themensong zur Aktion [Ein Herz für Kinder](#).

Bereits seit den 1980er Jahren engagiert er sich intensiv für soziale Projekte, die Umwelt, den Frieden, gegen Gewalt, Diktatur und Rassismus. Er gründete im Jahr 2000 die Peter Maffay Stiftung, die jährlich rund 1800 benachteiligten, kranken und traumatisierten Kindern in vier Ferieneinrichtungen in Deutschland, Spanien und Rumänien eine Auszeit inmitten der Natur bietet. Für sein soziales Engagement erhielt er u. a. 1996 und 2008 das [Bundesverdienstkreuz](#), 2001 die [Goldene Henne](#), 2003 die polnische Auszeichnung [Kavalier des Ordens des Lächelns](#), 2004 den Deutschen Canto Kulturpreis^[16] sowie 2006 den erstmals vergebenen [World Vision Charity Award](#). Die *Peter Maffay Stiftung* erhielt zudem 2011 den Ehrenpreis des [Deutschen Nachhaltigkeitspreises](#)^[17] sowie den [Echo](#) als Sonderpreis für gesellschaftliches Engagement.

Peter Maffay ist Schirmherr der Tabaluga-Kinderstiftung und stellte ihr eine Abbildung des Tabaluga-Drachen als Stiftungslogo zur Verfügung. Er ist außerdem offizieller Botschafter für die [Deutsche José Carreras Leukämie-Stiftung](#) und unterstützt [World Vision Deutschland](#) als prominenter Kinderpate.^[18] Er widmete den Song *Children of the World* dem Deutschen Kinderpreis von World Vision.^[19] Deshalb wurde ihm am 15. November 2011 die [Martin Buber-Plakette](#) verliehen.

Peter Maffay engagiert sich gegen [Rassismus](#) und für [Toleranz](#) und ist ein Unterstützer der [Amadeu Antonio Stiftung](#). Am 2. Dezember 2011 trat er zusammen mit [Udo Lindenberg](#), [Julia Neigel](#), [Clueso](#) und [Silly](#) beim Protestfestival [Rock gegen Rechts](#) wegen der [NSU-Mordserie](#) in [Jena](#) vor 60.000 Menschen auf.^[20] Im Jahr 2015 wurde Peter Maffay zum Botschafter für Demokratie und Toleranz vom [Bündnis für Demokratie und Toleranz](#) ausgezeichnet.^[21]

Seit 2012 ist Maffay einer der deutschen Botschafter der [UN-Dekade Biologische Vielfalt](#).^[22] Maffay agierte in der deutschen Version des Benefiz-Songs *Do They Know It's Christmas* von [Band Aid](#) mit, der am 21. November 2014 veröffentlicht wurde.

Im Zuge der [Flüchtlingskrise in Europa 2015](#) plädierte Maffay für einen „ehrlichen“ Umgang mit den Problemen und Schwierigkeiten, die bei der [Integration](#) vieler Zuwanderer aus anderen Kulturen entstehen würden. Neben dem Spracherwerb sei Respekt vor den Werten der neuen Heimat die wichtigste Voraussetzung für die Integration.^[23]

Seit dem 26. Juli 2016 ist Peter Maffay Pate der Nürnberger [Wilhelm-Löhe-Schule](#) bei [Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage](#).^{[24][25]}

Peter Maffay war Teilnehmer der [Bundesversammlung](#) am 12. Februar 2017 zur Wahl des deutschen Bundespräsidenten 2017. Er wurde von den saarländischen Sozialdemokraten nominiert.^[26]

Maffay verklagte den [NDR](#) vor dem [LG Hamburg](#) wegen eines 2018 entstandenen Radiobeitrags und Berichts^[27] über angebliche rassistische Beleidigungen, Drohungen, Schlägen, Tritten in seiner Fundatia Tabaluga und des Tabalugahauses im rumänischen Dorf [Roades](#), worüber Zeugen berichteten.^{[28][29]}

Peter Maffay ist Mitglied im Kuratorium der [DFL Stiftung](#).^[30]

Ehen und Kinder

Peter Maffay heiratete viermal. Seine erste Ehefrau – die Lehrerin Petra Kufner – heiratete er 1975; die beiden trennten sich 1979. 1981 gab er der befreundeten Musikerin und damaligen Lehramtsstudentin Chris Heinze das Jawort. Diese Ehe hielt bis 1986.^[31] Ein Jahr zuvor hatte das in [Tutzing](#) am [Starnberger See](#) lebende Paar eine Tochter adoptiert.^[32] Von 1990 bis 2000 war Maffay mit der 17 Jahre jüngeren Promotion-Agentin Michaela Herzeg verheiratet.^[33] Sie trennten sich 1999.^[34] Seit diesem Jahr war Maffay mit der 26 Jahre jüngeren Tania Spengler liiert, die er

2003 heiratete. Im gleichen Jahr wurde ein gemeinsamer Sohn geboren.
[35] Die Familie lebte in Tutzing sowie auf einer [Finca](#) auf Mallorca. Zur Finca gehörte auch eine kleine Kapelle.^[36] In Tutzing betreibt Maffay zudem ein Tonstudio namens *Red Rooster / Tabaluga Enterprises*.

Anfang Dezember 2015 wurde bekannt, dass sich Peter Maffay von seiner vierten Frau getrennt hat^[37] und die 38 Jahre jüngere Gymnasiallehrerin für Biologie und Sport Hendrikje Balsmeyer aus [Halle \(Saale\)](#) seine neue Partnerin ist.^[38] Mit ihr bekam er im November 2018 eine Tochter.^[39] Im August 2020 wurde die Ehe mit Tania geschieden.^[40]

Auszeichnungen

- 1975: [Deutscher Schallplattenpreis](#)
- 1979: [Bravo Otto](#) in Silber (Kategorie Sänger)
- 1980: Deutscher Schallplattenpreis
- 1980: Bravo Otto in Silber (Kategorie Sänger)
- 1980: [Bambi](#)
- 1981: Deutscher Schallplattenpreis
- 1982: Bravo Otto in Bronze (Kategorie Sänger)
- 1982: Deutscher Schallplattenpreis
- 1984: Deutscher Schallplattenpreis
- 1985: Deutscher Schallplattenpreis
- 1985: [Deutscher Musikpreis](#)
- 1988: Deutscher Schallplattenpreis
- 1989: Deutscher Schallplattenpreis
- 1993: [RSH-Gold](#)^[41]
- 1995: [Goldene Kamera](#)
- 1995: [Echo](#) (beste Live-Produktion)
- 1995: [Paul-Lincke-Ring](#)
- 1996: [Bundesverdienstkreuz](#) am Bande der Bundesrepublik Deutschland
- 1997: RSH-Gold (Tour des Jahres)^[42]
- 1997: Echo (Künstler des Jahres national)
- 1999: RSH-Gold^[43]

- 2001: [DVD Champion](#) (Kategorie Musik)
- 2001: Goldene Akustikus
- 2001: [Goldene Henne](#)
- 2001: [World Music Award](#) (meistverkaufte Tonträger)
- 2001: [Konrad-Adenauer-Preis der Deutschland-Stiftung](#)
- 2002: Echo (Künstler des Jahres national)
- 2003: Bambi
- 2003: [Mall of Fame](#)
- 2003: [Orden des Lächelns](#)
- 2003: [Munich Olympic Walk of Stars](#)
- 2003: Handabdruck auf der [Mall of Fame](#) in Bremen
- 2004: Deutscher Canto Kulturpreis^[16]
- 2005: [Goldene Stimmgabel](#)
- 2005: [Fred-Jay-Preis](#)
- 2006: World Vision Charity Award
- 2006: [Steiger Award](#)
- 2006: [DIVA – Deutscher Entertainment Preis](#) (Artist of the Year, Künstler des Jahres)
- 2006: [LEA Live Entertainment Award](#) (Kategorie Erfolgreichste Tournee)
- 2007: [Bayerischer Verdienstorden](#)
- 2007: [Erich-Kästner-Preis](#) des Presseclubs Dresden e. V.
- 2007: [Fleurop Emotion Award](#)
- 2007: [Goldene Erbse](#)
- 2007: Kulturpreis der [Otmar-Alt-Stiftung](#)
- 2008: [Bundesverdienstkreuz](#) I. Klasse der Bundesrepublik Deutschland
- 2008: [OnlineStar](#) für *maffay.de*
- 2009: Ehrenpreis der [Hans-Rosenthal-Stiftung](#) für sein großes soziales und humanitäres Engagement^{[44][45]}
- 2009: [Humanitärer Preis](#) der deutschen Freimaurer^[46]
- 2009: Ehrenbürgerwürde der Gemeinde [Tutzing](#)
- 2010: [Nationaler Verdienstorden Rumäniens](#) *Pentru Merit în grad de Comandor*^{[47][48][49]}

- 2010: [Courage-Preis](#)
- 2010: Echo (Kategorie Lebenswerk)
- 2010: [Bayerische Verfassungsmedaille](#) in Silber
- 2011: [Goldene Blume von Rheydt](#)^[50]
- 2011: [Deutscher Nachhaltigkeitspreis 2011](#)
- 2011: [Martin Buber-Plakette](#) der Stichting [Euriade](#)
- 2012: [Toleranzpreis der Evangelischen Akademie Tutzing](#)
- 2013: Echo (Kategorie Bester Nationaler Live-Act)
- 2013: LEA Live Entertainment Award (Kategorie Show des Jahres)
- 2013: [Goldenes Schlitzohr](#)
- 2013: [Radiopreis SIEBEN](#) (Live-Act National)^[51]
- 2014: Echo (Soziales Engagement)
- 2014: [Bayerische Staatsmedaille für soziale Verdienste](#)
- 2015: [Leibniz-Ring-Hannover](#)^[52]
- 2016: [Karl-Kübel-Preis](#)
- 2017: [St. Georgs Orden \(Dresden\)](#)^[53]
- 2018: [Buber-Rosenzweig-Medaille](#)
- 2018: [Europäischer Kulturpreis Taurus](#)

Diskografie

→ *Hauptartikel:* [Peter Maffay/Diskografie](#)

Studioalben

Jahr	Titel	Chartplatzierungen			Anmerkungen
		 D E	 A I	 C H	
1970	Für das Mädchen, das ich liebe	—	—	—	Erstveröffentlichung: 1970
1971	Du bist wie ein Lied	42 (5 Wo.)	—	—	Erstveröffentlichung: 1971
1973	Omen	—	—	—	Erstveröffentlichung: 1973
	Samstag abend in				Erstveröffentlichung:

1974	unserer Straße	—	—	—	1974
1975	Meine Freiheit	24 (6 Wo.)	—	—	Erstveröffentlichung: 1975
1976	Und es war Sommer	4 (10 Wo.)	—	—	Erstveröffentlichung: 1976 Verkäufe: + 250.000
1977	Tame & Maffay	24 (7 Wo.)	—	—	Erstveröffentlichung: 1977
	Dein Gesicht	38 (3 Wo.)	—	—	Erstveröffentlichung: 1977
1979	Steppenwolf	1 (63 Wo.)	—	—	Erstveröffentlichung: 1979 Verkäufe: + 500.000
	Tame & Maffay 2	16 (22 Wo.)	—	—	Erstveröffentlichung: 1979
1980	Revanche	1  ×2 (59 Wo.)	—	—	Erstveröffentlichung: 1980 Verkäufe: + 1.000.000
1982	Ich will leben	1 (37 Wo.)	—	—	Erstveröffentlichung: 1982 Verkäufe: + 500.000
1984	Carambolage	1 (38 Wo.)	—	6 (13 Wo.)	Erstveröffentlichung: 1984 Verkäufe: + 500.000
1985	Sonne in der Nacht	1 (34 Wo.)	—	1 (17 Wo.)	Erstveröffentlichung: 1985 Verkäufe: + 500.000
1988	Lange Schatten	1 (24 Wo.)	—	5 (10 Wo.)	Erstveröffentlichung: 1988 Verkäufe: + 500.000
		1		9	Erstveröffentlichung:

1989	Kein Weg zu weit	(38 Wo.)	—	(10 Wo.)	1989 Verkäufe: + 525.000
1991	38317 (Liebe)	3 (37 Wo.)	—	31 (4 Wo.)	Erstveröffentlichung: 1991 Verkäufe: + 500.000
1992	Freunde + Propheten	8 (16 Wo.)	—	35 (2 Wo.)	Erstveröffentlichung: 10. Oktober 1992 Verkäufe: + 250.000
1996	Sechsendneunzig	<u>1</u> (30 Wo.)	30 (5 Wo.)	6 (12 Wo.)	Erstveröffentlichung: 4. März 1996 Verkäufe: + 500.000
1998	Begegnungen	5 (44 Wo.)	37 (3 Wo.)	8 (16 Wo.)	Erstveröffentlichung: 2. März 1998 Verkäufe: + 525.000
2000	X	2  ×3 (34 Wo.)	—	17 (9 Wo.)	Erstveröffentlichung: 27. März 2000 Verkäufe: + 450.000
2005	Laut und leise	<u>1</u>  ×2 (42 Wo.)	47 (4 Wo.)	12 (8 Wo.)	Erstveröffentlichung: 31. Januar 2005 Verkäufe: + 400.000
2006	Begegnungen – Eine Allianz für Kinder	9 (21 Wo.)	—	—	Erstveröffentlichung: 29. September 2006 Verkäufe: + 200.000
2008	Ewig	<u>1</u>  ×3 (30 Wo.)	55 (2 Wo.)	10 (8 Wo.)	Erstveröffentlichung: 29. August 2008 Verkäufe: + 300.000
		<u>1</u> 			

2014	Wenn das so ist	x2 (68 Wo.)	8 (9 Wo.)	4 (19 Wo.)	Erstveröffentlichung: 17. Januar 2014 Verkäufe: + 407.500
2019	Jetzt!	1 (29 Wo.)	23 (2 Wo.)	6 (7 Wo.)	Erstveröffentlichung: 30. August 2019

grau schraffiert: keine Chartdaten aus diesem Jahr verfügbar

Filmografie (Auswahl)

- 1971: [Das haut den stärksten Zwilling um](#) (Kinofilm)
- 1987: [Der Joker](#) (Kinofilm)
- 1989: Abenteuerreisen Island (TV-Reisedokumentation)
- 1991: [Der Gorilla](#) (*Le Gorille*. Fernsehserie, Folge *Der Gorilla und die Operation Poker*)
- 1995: Frankie (Fernsehminiserie)
- 1998: [Der Eisbär](#) (Kinofilm)
- 1999: [Gefangen im Jemen](#)
- 2017: [Bullyparade – Der Film](#) (Cameo)

Schriften

- Mit [Edmund Hartsch](#): *Auf dem Weg zu mir*. C. Bertelsmann, München 2009, [ISBN 978-3-570-01029-7](#).
- *Der 9. Ton. Gedanken eines Getriebenen*. Kösel, München 2013, [ISBN 978-3-466-37059-7](#) (unter Mitarbeit von [Sascha Hellen](#)).

Liederbücher

- *Heute vor 30 Jahren* (die besten Songs 1971–2001, arrangiert für Klavier, Gesang & Gitarre). Bosworth Music, Frechen 2001, [ISBN 3-920127-63-3](#).

Literatur

- [Michael Rieth](#), Franz Schlechter: *Peter Maffays Begegnungen. Ein Reisebericht*. Goldmann, München 1998, [ISBN 3-442-30800-3](#).
- „Man muss auch Masochist sein“. Peter Maffay im Interview mit Dominik Schütte. In: [DB Mobil](#). August 2019, S. 22–30 (Fotos: Markus Burke); [mobil.deutschebahn.com](#) [PDF; 52,3 MB; abgerufen am 28. August 2019].

Weblinks

[Commons: Peter Maffay](#) – Sammlung von Bildern, Videos und Audiodateien

- [Website von Peter Maffay](#)
- [Website der Peter-Maffay-Stiftung](#)
- [Peter Maffay](#) in der [Internet Movie Database](#) (englisch)
- [Literatur von und über Peter Maffay](#) im Katalog der [Deutschen Nationalbibliothek](#)
- [Chartplatzierungen in Deutschland](#)
- [Hannes Rossacher](#) (Regie): *Peter Maffay. Auf dem Weg zu mir*. Ein Roadmovie durch das Jahr 2013. (Nicht mehr online verfügbar.) In: [ardmediathek.de](#). 21. Februar 2014, archiviert vom [Original](#) am 1. März 2014 (60-minütige TV-Dokumentation; [Link „Mehr zum Film“](#) ([Memento](#) vom 2. März 2014 im [Internet Archive](#))).
- [Über sieben Brücken – ein DDR-Hit geht um die Welt](#). Hörfunkfeature zur Entstehung von „Über sieben Brücken musst du gehn“. [MDR Kultur](#). 5. Januar 2019 (MP3; 29 Min.)

Einzelnachweise

1. [Charts Deutschland KW 5: Peter Maffay baut Charts-Rekord aus](#). (Nicht mehr online verfügbar.) In: [musikmarkt.de](#). 28. Januar 2014, archiviert vom [Original](#) am 31. Januar 2014; abgerufen am 2. Dezember 2018.
2. Peter Maffay, [Edmund Hartsch](#): *Auf dem Weg zu mir*. C. Bertelsmann, München 2009.

3. Heinz Seutter: [Peter Maffay im Interview: Die Anfänge in Waldkraiburg](#). In: [innsalzach24.de](#), 24. August 2019.
4. ↑ ^a ^b Die Peter Maffay Story, ZDF-Doku von [Nils Willbrandt](#).
5. Peter Maffay, Edmund Hartsch: *Auf dem Weg zu mir*. C. Bertelsmann, München 2009, S. 39–45.
6. [Michael Kunze erweiterte Biographie. Stand 2009](#). (PDF; 317 kB) In: [storyarchitekt.com](#), abgerufen am 4. März 2020.
7. Fritz Rau: *50 Jahre Backstage. Erinnerungen eines Konzertveranstalters*. Vorwort von [Udo Lindenberg](#). Palmyra, Heidelberg 2005, [ISBN 3-930378-65-5](#).
8. [Sony Music gratuliert Peter Maffay zum Charts-Rekord](#) ([Memento](#) vom 11. Februar 2010 im [Internet Archive](#)). In: [mediabiz.de](#), 8. Februar 2010, abgerufen am 4. März 2020.
9. HDT: [Star-Rocker Peter Maffay hat die Halle Münsterland wiederentdeckt](#). (Nicht mehr online verfügbar.) In: [echo-muenster.de](#). 1. Mai 2008, archiviert vom [Original](#) am 2. Mai 2008; abgerufen am 2. Dezember 2018.
10. Peter Lanz: [Begegnungen – Eine Allianz für Kinder](#). (PDF; 3,1 MB) In: *Tabaluga Blatt*. Peter Maffay Stiftung, 6. September 2006, S. 1, 5, archiviert vom [Original](#) am 4. Juli 2009; abgerufen am 18. August 2010.
11. [Peter Maffay stellt Biografie „Auf dem Weg zu mir“ vor](#). In: *Hamburger Abendblatt*. 20. August 2009, abgerufen am 29. Dezember 2015.
12. [Deutschland, deine Künstler: Peter Maffay](#). In: [programm.ard.de](#), abgerufen am 1. Dezember 2018.
13. [Maffay bricht mit Rapper Bushido](#). In: *Stern*, abgerufen am 2. Dezember 2011.
14. [Politisch unkorrekt: Sido und Bushido sorgen für Skandalchen](#). In: *Hamburger Abendblatt*; abgerufen am 24. März 2012.
15. Hans Butmaloiu: [Ehrung und Festkonzert](#). In: *adz.ro*. 13. August 2015, abgerufen am 9. April 2018.
16. ↑ ^a ^b [Über Il canto del mondo e. V.](#) Canto Kulturpreis. (Nicht mehr online verfügbar.) In: [il-canto-del-mondo.de](#). Il canto del mondo

- e. V., 5. Januar 2015, archiviert vom [Original](#) am 5. Januar 2015; abgerufen am 2. Dezember 2018.
17. [Ehrenpreisträger 2015](#). (Nicht mehr online verfügbar.) In: *nachhaltigkeitspreis.de*. 2014, archiviert vom [Original](#) am 6. April 2014; abgerufen am 22. März 2018 ([Mementos](#) ab 2014 sind nicht einschlägig).
 18. [Vom Dschungelkind zur World Vision-Botschafterin](#). Abgerufen am 8. Juli 2010.
 19. [Wayne Carpendale](#) ([Memento](#) vom 27. Juli 2011 im [Internet Archive](#)). In: *wayne-carpendale.de*, 22. Dezember 2007, abgerufen am 3. August 2020.
 20. [Konzert. Rock'n'Roll Arena in Jena für eine Bunte Republik](#) ([Memento](#) vom 27. November 2011 im [Internet Archive](#)). Website Udo Lindenberg, abgerufen am 21. Februar 2012.
 21. [Auszeichnung zum Botschafter für Demokratie und Toleranz für Peter Maffay](#). In: *buendnis-toleranz.de*. [Bundeszentrale für politische Bildung](#). Geschäftsstelle des Bündnisses für Demokratie und Toleranz, 19. Mai 2015, abgerufen am 2. Dezember 2018.
 22. [Prominente Botschafter\(innen\)](#) ([Memento](#) vom 16. Januar 2014 im [Internet Archive](#)) auf den Seiten der UN-Dekade Biologische Vielfalt.
 23. kna/wos: [Peter Maffay schickt klare Warnung an Flüchtlinge](#). In: *Die Welt*. 25. Oktober 2015.
 24. [Peter Maffay: Pate des Projekts „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ an der Wilhelm-Löhe-Schule in Nürnberg](#). In: *wls-nbg.de*. Wilhelm-Löhe-Schule Nürnberg, abgerufen am 2. Dezember 2018.
 25. [Wilhelm-Löhe-Schule Nürnberg](#). (Nicht mehr online verfügbar.) In: *schule-ohne-rassismus.org*. Archiviert vom [Original](#) am 2. Dezember 2018; abgerufen am 2. Dezember 2018.
 26. Franz Rohleder: *Diese Prominenten wählen heute den Bundespräsidenten*. In: [Merkur](#). 12. Februar 2017 ([merkur.de](#) [abgerufen am 9. April 2018]).
 27. Andrea Beer: [Vorwürfe gegen Verwalter - Rassismus in Maffays Tabalugahaus?](#) In: *tagesschau.de*. 10. Juli 2018, abgerufen am

13. September 2020.
28. Streit um Methoden - Rassismus in Rumänien? Peter Maffay klagt gegen den NDR, In [SZ](#) vom 12. September 2020
29. Peter Burghardt: [Maffay gegen den NDR](#). In: [sueddeutsche.de](#). 11. September 2020, abgerufen am 13. September 2020.
30. [Peter Maffay](#). DFL Stiftung, abgerufen am 24. Januar 2020.
31. Sophie Eriksson: [Peter Maffay – Vier Ehen](#). (Nicht mehr online verfügbar.) In: [zehn.de](#). CHIP Communications GmbH, 15. Oktober 2011, archiviert vom [Original](#) am 17. März 2013; abgerufen am 2. Dezember 2018.
32. [Biografie von Peter Maffay](#). Stationen einer mehr als 30-jährigen Musiker-Karriere. (Nicht mehr online verfügbar.) In: [maffay-fanclub-x-berlin.de](#). Fanclub X Berlin 2001, S. 1, archiviert vom [Original](#) am 1. Februar 2014; abgerufen am 28. August 2019 (1949–1981; Links zu S. 2 und 3 zu weiteren Jahren bis 2004).
33. [Kein Titel](#). Kurzbericht. In: [Berliner Zeitung](#). 10. April 1996, abgerufen am 30. August 2020.
34. [Peter Maffay. Scheidung, die dritte](#). In: [focus.de](#), 4. März 2000.
35. [Maffay unter der Haube: Ich war 53 und sie 29](#). In: [Spiegel Online](#). 26. Mai 2003.
36. Kati Degenhardt, Ramon Haindl: [Peter Maffay im BamS-Interview. Mein nächstes Konzert gebe ich im Zug. Darum kehrt Tabaluga zurück und darum freut er sich über die Rumänien-Wahl](#). In: [bild.de](#). 23. November 2014, abgerufen am 16. Juni 2018.
37. re: [Nach zwölf Jahren Ehe: Weil er eine Neue hat: Peter Maffay trennt sich von Ehefrau Tania](#). In: [focus.de](#), 10. Dezember 2015, abgerufen am 28. August 2019.
38. [Peter Maffay hat eine Neue](#). In: [nnz-online.de](#), 10. Dezember 2015, abgerufen am 28. August 2019.
39. kurier.at, Agenturen, jp: [Peter Maffay ist wieder Vater geworden](#). Die Lebensgefährtin des Musikers brachte Anfang des Monats ein Kind zur Welt. In: [kurier.at](#). Kurier Zeitungsverlag und Druckerei, 7. November 2018, S. 2, abgerufen am 7. November 2018: „Für den Musiker ist es schon das dritte Kind. Er hat außerdem noch eine

adoptierte Tochter.“

40. <https://www.bild.de/bild-plus/unterhaltung/leute/leute/peter-maffays-scheidung-ist-durch-doch-der-kampf-geht-weiter-72996960.bild.html>
41. [*RSH-Gold Verleihung 1993*](#) ([Memento](#) vom 19. Juli 2011 im *Internet Archive*). In: *rsh-history.de*, 13. Februar 1993, abgerufen am 4. März 2020.
42. [*RSH-Gold Verleihung 1997*](#) ([Memento](#) vom 9. Oktober 2011 im *Internet Archive*). In: *rsh-history.de*, 1. Februar 1997, abgerufen am 4. März 2020.
43. [*RSH-Gold Verleihung 1999*](#) ([Memento](#) vom 9. Oktober 2011 im *Internet Archive*). In: *rsh-history.de*, 6. Februar 1997, abgerufen am 4. März 2020.
44. [*Hans-Rosenthal-Ehrenpreis 2009 geht an Peter Maffay*](#) ([Memento](#) vom 26. Juli 2011 im *Internet Archive*). Bericht auf dem Landauer Stadtportal. In: *landau.city-tiger.de*, 16. Oktober 2009, abgerufen am 4. März 2020.
45. [*Der Hans Rosenthal Ehrenpreis*](#). In: *hans-rosenthal-stiftung.de*, abgerufen am 1. Dezember 2018.
46. Josef Balazs: [*Peter Maffay erhält Humanitären Preis der Freimaurer*](#). In: *Siebenbürgische Zeitung*. 22. November 2009; abgerufen am 25. April 2012.
47. Lavinia Pitu: [*Peter Maffay – Rocker und Menschenfreund*](#). In: *DW-World.de*. 29. Juli 2010, abgerufen am 28. August 2019.
48. Lavinia Pitu: [*Ordinul „Pentru Merit“ pentru merite adevărate*](#). In: *Deutsche Welle*. 19. Mai 2010, abgerufen am 28. August 2019 (rumänisch).
49. Președintele României: [*DECRET nr. 392 din 24 martie 2010*](#). Privind conferirea Ordinului Național Pentru Merit în grad de Comandor. (Nicht mehr online verfügbar.) In: *legislatie.just.ro*. 24. März 2010, archiviert vom [Original](#) am 5. November 2016; abgerufen am 1. Dezember 2018 (rumänisch).
50. Jan Schnettler: [*Goldene Blume von Rheydt für Peter Maffay*](#). In: *rp-online.de*, 17. Mai 2011; abgerufen am 1. Dezember 2018.

51. Ralf Grimminger: [Radio 7 CharityNight erreicht neuen Spendenrekord – Über 100 000 Euro für die „Drachenkinder“](#). In: *ulm-news.de*, 20. Oktober 2013, abgerufen am 28. August 2019.
52. [Leibniz-Ring-Hannover 2015](#). (Nicht mehr online verfügbar.) In: *presseclubhannover.de*. [Presse Club Hannover](#), 2016, archiviert vom [Original](#) am 4. Januar 2016; abgerufen am 2. Dezember 2018.
53. [St. Georgs Orden für Präsident Klaus Johannis und Peter Maffay](#). In: *Siebenbürgische Zeitung*. 26. Januar 2017, abgerufen am 18. Juli 2018.

	Dieser Artikel ist als Audiodatei verfügbar:
	0:00 <u>Speichern</u> <u>Informationen</u> 10:09 min (6,07 MB) <u>Text der gesprochenen Version (20. Juni 2010)</u>
	<u>Mehr Informationen zur gesprochenen Wikipedia</u>

Einklappen

Peter Maffay

Studioalben	<u>Für das Mädchen, das ich liebe</u> • <u>Du bist wie ein Lied</u> • <u>Omen</u> • <u>Samstag abend in unserer Straße</u> • <u>Meine Freiheit</u> • <u>Und es war Sommer</u> • <u>Tame & Maffay</u> • <u>Dein Gesicht</u> • <u>Steppenwolf</u> • <u>Tame & Maffay 2</u> • <u>Revanche</u> • <u>Ich will leben</u> • <u>Carambolage</u> • <u>Sonne in der Nacht</u> • <u>Lange Schatten</u> • <u>Kein Weg zu weit</u> • 38317 (Liebe) • Freunde + Propheten • Sechsendneunzig • Begegnungen • X • Laut und leise • Begegnungen – Eine Allianz für Kinder • Ewig • <u>Wenn das so ist</u> • Jetzt! <i>Tabaluga-Alben:</i> <u>Tabaluga oder die Reise zur Vernunft</u> • <u>Tabaluga und das leuchtende Schweigen</u> • <u>Tabaluga und Lilli</u> • <u>Tabaluga und das verschenkte Glück</u> • <u>Tabaluga und die Zeichen der Zeit</u> • <u>Tabaluga – Es lebe die Freundschaft!</u>
Extended Plays	Peter Maffay • <u>Carambolage</u>
Livealben	<u>Live '82</u> • <u>Live – Lange Schatten Tour '88</u> • <u>Leipzig (Live)</u> • <u>Tabaluga und Lilli – live</u> • <u>Maffay '96 live</u> • <u>Begegnungen live</u> • <u>Tabaluga und das verschenkte Glück – Live</u> • <u>Tattoos – Live aus dem Tempodrom Berlin (Januar 2010)</u> • <u>Tabaluga und die Zeichen der Zeit – Live</u> • <u>Wenn das so ist – Live</u> • <u>MTV Unplugged</u>
Soundtracks	<u>Tabaluga – der Film</u>

Kompilationalben	It's You I Want to Live With • Die großen Erfolge • Die größten Erfolge • Josie • Super-Songs • Grand Gala der Stars • Seine großen Erfolge • Prominent • Profile • Peter Maffay • Frei sein • Meine großen Erfolge • Liebeslieder • Die weiße Serie • 80–83 • Tausend Träume weit • Seine größten Erfolge • Stationen • Der Weg 1979–1993 • 1971–1979 • 1980–1985 • Weil es Dich gibt – Die stärksten Balladen • Wie Feuer und Eis – Rocksongs • Heute vor 30 Jahren • Maffay Audiothek 1980–1988 • Frohe Weihnachten mit Tabaluga, Peter Maffay und seinen Freunden • Dein Herz für Kinder • Steel Box Collection – Greatest Hits • Tattoos • 2 in 1: Die Hits 71–85 • All Time Best – Reclam Musik Edition • Erinnerungen – Die stärksten Balladen • plugged – Die stärksten Rocksongs • Erinnerungen 2 – Die stärksten Balladen
Singles	Du • So bist du • Über sieben Brücken mußst du gehn • Nessaja • Ich wollte nie erwachsen sein (Nessajas Lied) • Halleluja
Featurings	Nackt im Wind • Lieber Gott • Erwachsen sein • Do They Know It's Christmas? (Deutsche Version)

[Diskografie](#)

Normdaten (Person): [GND: 11881611X](#) | [LCCN: n87923320](#) | [VIAF: 59286615](#) | [Wikipedia-Personensuche](#)